

PRENEZ LE MAQUÏS

Appel à créations artistiques pluridisciplinaires
Février – décembre 2020



BREST

LIEU DE
CRÉATION

CETTE ANNÉE, LE MAQUIS LANCE LA QUATRIÈME ÉDITION DE « PRENEZ LE MAQUIS ! », UN APPEL POUR DES SESSIONS DE CRÉATIONS AU SEIN DE NOTRE LIEU SUR L'ANNÉE 2020 (DE FÉVRIER À DÉCEMBRE).

Le Maquis souhaite encourager la création, faire naître de nouvelles collaborations, croiser les pratiques, pour ouvrir son horizon et construire une dynamique collective en accueillant en ses murs, des artistes et structures artistiques de diverses disciplines et horizons.

- Vous êtes un artiste ou une structure artistique, et vous souhaitez investir un lieu pour une création?
- Un artiste qui aime le partage, la convivialité, la réflexion et l'action collective?
- Vous avez à cœur de rencontrer les voisins du Maquis, les habitants du quartier et de la ville pendant votre aventure maquisarde?
- Vous êtes de Brest, du Finistère ou d'ailleurs?

Alors, «Donemat deoc'h!»
Vous êtes bienvenu•e•s!

LE MAQUIS, UN LIEU DE CRÉATION



Le Maquis est un lieu de création artistique, un collectif d'artistes et une zone de partage artistique et politique. Ce lieu d'élaboration et de gestion collective est ancré depuis 2012 sur la rive droite brestoise, dans un cadre urbain riche de diverses cultures.

Il accueille des artistes de divers disciplines (théâtre, danse, vidéo, photographie) composés d'amateurs et de



professionnels, appelés "Habitants", qui y font naître leurs créations et partagent un espace de travail commun (bureaux partagés). Il accueille plus ponctuellement, d'autres artistes à la recherche d'un espace pour leurs créations.

Le Maquis est un lieu autogéré dont l'engagement collectif repose sur la mobilisation de ses adhérents: "les Maquisards". Ils créent des occasions de rencontres entre artistes, voisins, habitants du quartier et créent du lien entre les pratiques artistiques dans une volonté de partage et de mixité.



Au Maquis, ces rencontres passent notamment par des moments de contribution collective reliés à des moments festifs organisés en partenariat avec les associations et structures de quartier, tels que les repas partagés, les stages et les ateliers ou les sorties de résidence.

NOS ESPACES DE RÉSIDENCE

Le lieu de 380m² s'organise autour d'un espace de vie partagé, appelé le «bocal», où travaillent les artistes et compagnies «Habitant·e·s» et où viennent nous rencontrer les gens du quartier et les Maquisards (adhérents du Maquis). Cet espace ouvre sur deux salles de création, répétition et représentation:



1 - LA SALLE NOIRE

Superficie: 70m²

Capacité d'accueil: 48 personnes

Sol: vinyle

Lumière: naturelle et éclairage néons / occultation possible sur demande

Adapté pour: scénographie, spectacle vivant, cinéma-audiovisuel, arts

graphiques, création sonore



2 - LA SALLE

BLANCHE

Superficie: 116m²

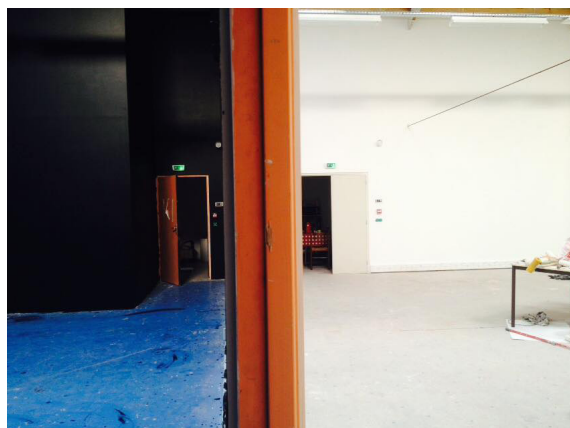
Capacité d'accueil: 70 personnes

Sol: plancher

Lumière: naturelle et éclairage néons / occultation possible sur demande

Adaptée pour: spectacle vivant, cinéma-

audiovisuel, arts graphiques, création sonore



NOTRE ACCOMPAGNEMENT

L'équipe du Maquis (la Coordinatrice, les Maquisards et les Habitants) se font ressource pour les compagnies accueillies en:

- Mettant à disposition gracieuse une des deux salles de création
- Donnant accès aux différents espaces de vie du Maquis (cuisine, sanitaires, douche, stockage, espace de travail partagé, connexion internet)
- Facilitant la création de lien avec les équipes artistiques et les structures partenaires du Maquis
- Valorisant la communication du projet (communiqués de presse, organisation de restitutions publiques, valorisation sur les réseaux sociaux et site internet...)
- Facilitant l'organisation de stages, ateliers avec les habitants du quartier



RÉSIDENCES CROISÉES EN RÉGION BRETAGNE

En 2020, Le Maquis souhaite proposer aux compagnies et artistes accueillis, d'organiser des résidences croisées au sein du réseau Hybrides (réseau des lieux Indépendants et Intermédiaires en région Bretagne). Il s'agira de poursuivre l'accompagnement à la création dans un ou plusieurs lieux bretons.

En fonction des lieux accueillants, une réflexion autour d'un accompagnement financier ou un apport en production pourra être construit.

Lieux membres du réseau Hybrides en 2020: Le Maquis (Brest), Le Grain (Brest), Dérézo (Brest), Les Ateliers du Vent (Rennes), La Quincaille (Poullaouen), L'image qui Parle (Paimpol), La Barge (Morlaix), La Cimenterie (Theix), La Fourmie (Rostrenen), La Baleine (Quimper), Le Logellou (Penvenan), Méandres (Huelgoat), Pol'n (Nantes), La Générale (Nantes).

MODALITÉS D'ACCUEIL EN RÉSIDENCE

- Une convention de mise à disposition des locaux (entre février et décembre 2020), spécifiant les engagements réciproques de l'artiste/compagnie et du Maquis, sera signée avant son arrivée. La compagnie ou l'artiste devra adhérer au collectif pour un montant de 50€, 75€, 100€ ou plus selon les possibilités et remettre 3 chèques de caution qui seront rendus à la fin du séjour (30€ pour la remise des clés, 500€ pour la salle de création et 50€ pour le ménage). L'équipe devra également fournir une attestation de responsabilité civile (personnelle ou professionnelle).
- Les conventions sont établies pour des durées allant d'une semaine à un mois maximum (il est possible de fractionner ces temps de travail en deux périodes de résidences).
- Un accueil personnalisé comprenant l'historique, la visite du lieu et la remise des clés (l'équipe est autonome dans ses horaires de travail, de jour comme de nuit). L'accueil se fait de préférence du lundi au vendredi (entre 9h30 et 17h30).
- Les équipes accueillies sont conviées, si elles le souhaitent, à participer à la vie du Maquis (réunions hebdomadaires et mensuelles, repas partagés, événements du Maquis et de ses partenaires...).

PARC MATÉRIEL

À ce jour le Maquis n'est pas en mesure de mettre un parc de matériel à disposition des équipes artistiques en résidence (en projet à partir de 2020). Nous pouvons cependant aider à la recherche/mutualisation de matériel, mais privilégions l'autonomie en termes techniques.

LOGEMENT ET DÉFRAIEMENT

Pour les compagnies hors région, veillez à bien budgétiser votre déplacement et le coût de votre résidence (notamment pour l'hébergement) avant de candidater. Le Maquis n'a pas de logement(s) propre(s) mais peut aider à la recherche si nécessaire.

RÔLE DES ÉQUIPES ARTISTIQUES ACCUEILLIES

Conformément à notre projet associatif et en tenant compte de la durée de leur présence au Maquis, les artistes définiront un ou plusieurs événement(s) public(s) autour de leur travail. Ces derniers seront construits, de préférence, en collaboration

avec des habitants du quartier et les Maquisards. La forme de ces événements est libre (présentation d'une étape de travail, exposition, rencontre avec l'équipe artistique...). Des propositions de recherches liées directement ou indirectement à la création sont également les bienvenues (projections, débats publics, lectures, repas partagés...). Enfin, les artistes et compagnies sont invités à prendre part au processus de réflexion et d'organisation du collectif.



CALENDRIER

La réception des candidatures s'effectuera **jusqu'au 3 janvier 2020 par mail à coordination@lemaquis.org** Les réponses seront données par mail au plus tard le 17 janvier 2020. Au total, sept candidatures seront retenues.

EQUIPES ACCUEILLIES

La commission de sélection composée d'artistes, de Maquisards et d'Habitants valorisera la démarche de création artistique et sa qualité ; l'attention portée aux rencontres et aux liens tissés avec les publics ; la pertinence et les motivations de la compagnie à intégrer le projet associatif du Maquis.

PIÈCES À FOURNIR

Afin de permettre à la commission d'étudier votre dossier avec la plus grande attention, **merci de nous retourner par mail les fiches 1, 2, 3 et 4 (ci-après) ainsi que le dossier de présentation du projet et une courte lettre expliquant vos motivations à intégrer le Maquis.**

FICHE 1: VOUS

(NE REMPLISSEZ QUE CE QUI VOUS CONCERNE ET AJOUTEZ CE QUI MANQUE !)

NOM DE LA COMPAGNIE/ASSOCIATION ET ANNEE DE CREATION :

NOM DE LA STRUCTURE JURIDIQUE SI DIFFERENTE DU NOM DE LA COMPAGNIE :

NOM ET FONCTION DU RESPONSABLE LEGAL :

ADRESSE DU SIEGE SOCIAL OU ADRESSE POSTALE :

No SIRET :

CODE APE :

SITE INTERNET :

PAGE FACEBOOK :

AUTRE(S) :

NOM ET PRENOM DE LA PERSONNE A CONTACTER :

TEL :

MAIL :

FICHE 2: VOTRE RÉSIDENCE

(NE REMPLISSEZ QUE CE QUI VOUS CONCERNE ET AJOUTEZ CE QUI MANQUE !)

TITRE (MÊME PROVISOIRE) DE LA CRÉATION :

DOMAÎNE(S) ARTISTIQUE(S) :

PRÉSENTATION SYNTHÉTIQUE DU PROJET :

QUELS SONT LES 2 OU 3 THÈMES MAJEURS ABORDÉS PAR VOTRE PROJET ?

A QUELLE ÉTAPE DE DÉVELOPPEMENT SE SITUE VOTRE PROJET (RECHERCHE, ÉCRITURE, CRÉATION, REPRISE, PRODUCTION...)

SUR QUEL(S) DOMAÎNE(S) PORTERA VOTRE TRAVAIL AU MAQUÏS ? (DÉCORS, TEXTE, JEU...)

NOMS, PRÉNOMS, RÔLE(S) DES PERSONNES PRÉSENTES SUR LA RÉSIDENCE :

VOTRE PROJET BÉNÉFICIE-T-IL D'AUTRES TEMPS DE RÉSIDENCE (SI OUI, PRÉCISEZ LES DATES ET LIEUX) ; SI NON, ÊTES-VOUS INTÉRESSÉS POUR DES RÉSIDENCES CROISÉES EN RÉGION BRETAGNE ?

SOUHAÏTEZ-VOUS UN ÉCHANGE PARTICULIER AVEC UNE COMPAGNIE HABITANTE DU MAQUÏS ? SI OUI LAQUELLE ET DANS QUEL BUT? (CF : RAPPORT D'ACTIVITÉ 2019-2020)

FICHE 3:

LES BESOINS DU PROJET ACCUEILLI

(NE REMPLISSEZ QUE CE QUI VOUS CONCERNE ET AJOUTEZ CE QUI MANQUE !)

DURÉE ET PÉRIODE(S) DE RÉSIDENCE SOUHAITÉE(S) – ENTRE FÉVRIER ET DÉCEMBRE 2020

1ER SOUHAÏT :

2E SOUHAÏT :

3E SOUHAÏT :

DE QUEL ESPACE AURIEZ-VOUS BESOÏN ?

SALLE BLANCHE (116M²)

SALLE NOÏRE (70M²)

AVEZ-VOUS DES BESOÏNS TECHNIQUES ? (LE MAQUÏS POURRA ÉVENTUELLEMENT VOUS APPUYER)

AVEZ-VOUS DES BESOÏNS D'HÉBERGEMENT ? (LE MAQUÏS POURRA ÉVENTUELLEMENT VOUS APPUYER)

FICHE 4:

LES ACTIONS AUPRÈS DES PUBLICS

(NE REMPLISSEZ QUE CE QUI VOUS CONCERNE ET AJOUTEZ CE QUI MANQUE !)

ENVISAGEZ-VOUS UNE PRÉSENTATION PUBLIQUE PARTIELLE OU ENTIÈRE DE VOTRE TRAVAIL À L'ISSUE DE VOTRE RÉSIDENCE ?

SOUHAITERIEZ-VOUS VOUS METTRE EN PLACE DES ATELIERS OUVERTS AU PUBLIC ?
SOUS QUELLE FORME ET AVEC QUEL TYPE DE PUBLIC ?

AVEZ-VOUS UN AUTRE SUJET À PARTAGER AVEC LE MAQUÏS ?

LE MAQUIS

Collectif d'artistes – Lieu
de création – Zone de partage
artistique et politique

12, rue Victor Eusen

29200 Brest

Tel: 02 98 43 16 70

Mail: coordination@lemaquis.org

www.lemaquis.org

N° de siret: 792 397 671 00019

Le Maquis est soutenu par:

